

劇作家協会公開講座 2014年夏

次代を担う劇作家のための戯曲創作指導講座 公開講座（戯曲セミナー特別講座）

8/9 (土)

劇場でワークショップを

▶13:00-15:00 定員=100名

舞台を体験する ワークショップ

講師——中津留章仁

劇場を知ること、劇作家の想像力は磨かれます。
劇場を使って遊んでみましょう。

出演＝星野卓誠（TRASHMASTERS）

▶15:30-18:30 定員=20名

ワークショップ ことばから、 ことばと身体を生み出す

講師——長谷基弘

ことばを起点に、グループで1つの場面を創作していきます。その過程を通し、劇が生み出されていくプロセスを体感し、ことばと身体の間を掘り下げます。

- ▶見学のみのご参加はお断りします
- ▶激しい運動ではありませんが、身体を動かします。身体的ハンディキャップがある場合は事前にご相談ください

8/10 (日)

演劇と戦争 演劇は戦争を止められないのか？

渡辺えりの企画により、先人から若い人々へと伝えたい、数々の言葉をお届けします。80代を迎えた福田善之氏と渡辺美佐子氏にインタビューを行なうとともに、古今東西の戯曲の言葉をドラマリーディング。時代や社会の中にありながらも、時代や社会を超える可能性を持つ「演劇」を、この夏、改めて考えます。

▶14:00-15:30

演劇人インタビュー

出演——福田善之 渡辺美佐子 聞き手——渡辺えり 丸尾 聡

▶16:00-18:00

ドラマリーディング 劇作家たちの言葉 音楽と歌で台詞を紡ぐ

構成・演出——渡辺えり

出演——

有馬自由	石田恭子	石村みか	伊東 潤	金子侑加	白勢末生	林ちゑ	東ゆうこ	廣田 健
奥山 隆	小椋 毅	川口 龍	久野綾希子	横澤有紀	アキラ	岩崎浩太郎	熊埜御堂彩	櫻井美代子
久保井研	グランドボノボ	河野洋一郎	高橋優太	深海里沙子	中田康介	洞口菜穂	大須美津穂	橘田美穂
高田恵篤	立花弘行	田根楽子	土屋良太	西山 舞	福井 夏	藤枝久純	宮野祥子	山田 允
藤谷みき	毬谷友子	丸尾 聡	若松 力	若松絵里	渡辺喜子			

渡辺えり (50音順)

歌——白崎映美 山崎ハコ 演奏——十倉彩子 前田真梨子

座・高円寺 2



JR 中央線 高円寺駅 北口 徒歩 5 分
杉並区高円寺北 2-1-2
03-3223-7500

料金

日時指定／当日精算
杉並区民・劇作家協会会員割引あり

8月9日(土) 自由席

	13:00- 舞台を体験する ワークショップ	15:30- ことばから、 ことばと身体を生み出す	通し
一般	¥1,000	¥2,000	¥2,800
会員・区民	¥900	¥1,800	¥2,500

8月10日(日) 指定席

	14:00- インタビュー	16:00- リーディング	通し
一般	¥1,000	¥1,000	¥2,000
会員・区民	¥900	¥900	¥1,800

ご予約

オンライン予約 <http://www.jpwa.org/>
メール予約 sec-02@jpwa.jp

予約フォームがご利用になれない場合は、件名を「公開講座予約」とし、「お名前、フリガナ、お電話番号、ご希望プログラム名、枚数」をご明記のうえメールでお申込みください。会員・杉並区民の方はその旨お書き添えください。

- ▶9日(土)はご来場順に場内にご案内します
- ▶10日(日)は指定席です。
- 通し券の方のお席を優先する場合がございます
- ▶当日券の状況につきましては Web サイトでお知らせ致します

お問合せ

一般社団法人 日本劇作家協会 事務局
TEL 03-5373-6923
MAIL sec-02@jpwa.jp
<http://www.jpwa.org>

協力
演劇ユニットてがみ座 唐組 上々颱風 東京乾電池 扉座
万有引力 南河内万歳一座モダンスイマーズ
世の中と演劇するオフィスプロジェクトM 渡辺流演劇塾