

# 第1回劇作家ホリデイ

今日は書くのを休んで、劇作家が戯曲のこと、芝居のこと、劇場のことを思うぞんぶん話そうじゃないか、という一日。演劇の明日を考える貴重な一日に、そしてお客様と劇作家がふれあう楽しい一日にしたいと思います。開催日：2009年12月13日(日) 会場：座・高円寺第15回劇作家協会新人戯曲賞公開審査会は同日18：30から。トークセッション 戯曲セミナー卒業生企画 『劇作家になるとは？ 劇作家を育てるとは？』 12：00～13：00（開場11：30） [入場無料]日本劇作家協会主催の戯曲セミナーは来年10年目を迎えます。これまでの受講者数は約700名。“劇作”を学ぶことで彼らはどう変わったのか。今後なにを目指してゆくのか。現在活躍中の劇作家である講師たちと、これからの活躍を期する卒業生有志たちが、“今”と“これから”の戯曲、そして劇作家について語ります。話し手：坂手洋二 横内謙介 マキノゾミ 篠原久美子 セミナー卒業生有志 シンポジウム 日本劇作家協会プログラムスタート記念『劇作家と劇場』 16：15～17：45（開場15：45） [入場無料]日本劇作家協会は座・高円寺とパートナーシップ協定を結び、劇場プログラムへの企画協力をしています。劇作家が考える劇場とは？ 劇場と劇作家のこれからの関わり方とは？ “劇場”という場の新たな可能性を、劇作家たちが語り合います。司会：マキノゾミ 渡辺えり パネラー：阿安伸治 坂手洋二 西山水木 須永克彦 石原美か子 第15回劇作家協会新人戯曲賞公開審査会 18：30～21：00（開場18：15） [入場料：1000円 予約不要] &#160; 演劇界の年末イベントとして定着してきた新人戯曲賞。第15回目の今年の応募総数は161本。最終選考に残った5作品について公開で審査し、最優秀賞を選出します。 &#160; 審査員：川村毅 斎藤憐 坂手洋二 佃典彦 マキノゾミ 横内謙介 渡辺えり \*平成21年度文化庁芸術団体人材育成支援事業 後援：一ツ橋総合財団 \*最終候補作品を掲載した『優秀新人戯曲賞2010』、ブロンズ新社より発売中！ 詳細はこちら（PDFファイルが開きます）