

03 巻頭言 齋藤雅文「魂のリハビリ」

04 第26回劇作家協会新人戯曲賞

受賞のことば——竹田モモコ

選考経過——川村 毅

選評——赤澤ムック 桑原裕子 坂手洋二 佃 典彦 土田英生
マキノノゾミ わかぎあふ 渡辺えり

劇作家協会東北支部+高校演劇委員会

「3.11～震災戯曲でふり返る10年」

14 「災害と疫病と演劇とオンライン」くらもちひろゆき

16 寄稿「被災地で描かれた戯曲」を演出して

ジェイムズ八重樫 池田美樹 高橋菜穂子

19 「震災高校演劇」リーディングにあたってのメッセージ

豊嶋了子 岡崎賢一郎 清野俊也 矢野青史 杉内浩幸 長門勇哉
黒瀬貴之 工藤千夏

22 あれやこれやをセリフにしてみよう！ 第13回 **お題** 桜

伴 一彦 保科由里子 関戸哲也 石田千晶 山田百次 石原 燃

24 戯曲の電子図書館「戯曲デジタルアーカイブ」オープン！

**コロナ
対策案
より**

寄付のご報告

「2020年度下半期にやってきたこと／アンケートを通して
見えてきた今 コロナ以降へ」 丸尾 聡

30 福井健策の演劇×著作権×法律 第32回

作品の配信をさまたげる要素は何か？

32 事業報告

リーディングフェスタ 2020 戯曲に乾杯！

別役実さん、どちらへ 関根信一

小劇場のこのエンタメがすごい！ ハセガワアユム

月いちリーディング 河合穂高

せりふを読んでみよう 村野玲子

36 支部報告

北海道／遠藤雷太 東海／市川愛子 関西／棚瀬美幸 中国／藤井友紀

九州／古殿万利子 沖縄／新井章仁

39 劇作家往復書簡 第16回 刈馬カオス×大迫旭洋

40 2020年度の記録 主催事業／支部事業／2020年度日本劇作家協会プログラム／他

2021年度の運営体制

42 2021年度 日本劇作家協会プログラム

44 各地より 東京／久米伸明 愛知／山本史子 兵庫／小原延之 福岡／七緒りか

46 松村武の劇作家協会、いかがでしょうか？ **第4回の標的** 西尾佳織

47 編集後記、入会案内、賛助会員一覧、会員異動ほか

48 お知らせ 英訳戯曲集第6巻刊行／「言葉の力」渡辺えり

訃報／第24回鶴屋南北戯曲賞中止／劇作家協会のYouTubeチャンネル

49 劇作家からのラブレター 第8回 畑澤聖悟×富田靖子

今号の表紙は 2017年に開催された全国巡回展「東日本大震災復興支援 未来絵プロジェクト巡回展～絵のちから～」に出品された北野武氏の作品。東日本大震災から受けた衝撃を忘れず、次世代への教訓として人命の尊さを絵画・アートの力で歴史に残すという目的に賛同した北野氏は、被災地の人々を元気づけるために、今までに描いたあらゆるテーマの絵画作品を総動員して描いたとコメントしている。©T.N.ゴン

北野 武(きたの たけし) / ビートたけし

ジャンルを問わず世界的に知られるマルチ・タレント。1998年に監督、脚本を務めた映画『HANA-BI』で「第54回ベネチア国際映画祭」金獅子賞を受賞した他、国内外の数々の映画賞を受賞。画家としての評価も高く、『HANA-BI』『菊次郎の夏』『アキレスと亀』等、自らの監督作品にも自身の絵画が登場する。2018年には大人のための絵物語『ゴンちゃん、またね。』(作・画: ビートたけし/文藝春秋) を出版。

