



平田オリザ



渡辺えり



鹿目由紀



成井豊



土田英生



吉川健



鴻上尚史



長田育恵



前川知大



瀬戸山美咲

3年ぶり、対面講義(東京)復活！オンライン聴講生も同時募集 日本を代表する劇作家たちが、 あなたに直接、教えます。

写真以外の講師、および各講師の講義回は、劇作家協会のサイトで順次発表します

対面でも。オンラインでいつでもどこでも。

2023年度 生徒募集

日本劇作家協会 戯曲セミナー

戯曲の書き方を学ぶ。演劇の楽しみ方を学ぶ。対面でもオンラインでも。

Q. まったくの初心者なのですが、授業についていけますか？

A. 戯曲の基本からお教えます。経験のない方でも問題ありません。

Q. 受講生はどんな人が多いですか？

A. 年度によって一概には言えませんが、学生さん、演劇関係者、一般社会人、主婦/夫の方、定年を迎えた方など、年齢・職業はさまざまです。

Q. スタンダード対面コースにはどんな特徴がありますか？

A. 30人前後の1クラス制。劇場「座・高円寺」のけいこ場で開催します。講義中のエクササイズに参加したり、リアルタイムで質問ができたリ、講師との直接のやりとりが魅力です。提出した戯曲1本について、講評を受けられる特典もあります。

Q. オンライン聴講コースにはどんな特徴がありますか？

A. 講義の翌週にアップするアーカイブ映像を、いつでもどこでもご自身のご都合に合わせて視聴できます。ミニ課題のあるオンライン独自の講義も1回。後日に質問を受け付けて講師が映像で回答する講義もあり。自由参加のオンライン交流会も用意しています。

Q. スタンダード対面コースの授業の時間帯は？ 毎回出席できるか心配です。

A. 木曜夜19時～21時が基本です。ほとんどの講義はアーカイブで視聴できるので、欠席しても不都合はありません。グループワークなど、できるだけ出席いただきたい講義回はあらかじめご連絡します。

3つのコースができました。新しい戯曲セミナー。

日本劇作家協会 教育部担当理事 鹿目由紀

長いコロナ禍を経て、動き出せる日々が少しずつ戻ってまいりました。というわけで「戯曲セミナー」、今年度から念願の「対面」による講義が復活いたします！

この戯曲セミナーは、プロの劇作家を目指す方、劇作のスキルを上げたい方はもちろんのこと、いったいどうやって戯曲が生み出されるのか知りたい、観劇が好きで演劇が生まれる現場を覗いてみたいという方まで、幅広い皆様楽しんでいただける講座です。

対面での「スタンダード対面コース」はほぼ毎週木曜6カ月間、「座・高円寺」で直接、さまざまな講師の講義を受けられます。現在、演劇の最前線で活躍するプロの劇作家が、それぞれの「書き方」「考え方」「悩み方」など、あらゆる方法論を伝授します。最終的に自作の講評も得られます。多彩な角度から戯曲を学べるのが、本講座の最大の魅力です。

また対面に加え、「オンライン聴講コース」もご紹介します。遠方にお住まいの方、なかなか通う時間の取れない方、いきなり書くのは難しいけれど講義を聞いてみたい方、大歓迎です。このコースには気軽に挑戦できるミニ課題が一度あります。

さらに、今年から新しく「2.5次元脚本コース(対面のみ)」ができました。2.5次元の成り立ち、劇作方法、歌詞の作り方、演出方法、現場でのあり方などを、2.5次元舞台の最前線で活躍する専門家から、3カ月間じっくり学べるとても贅沢なコースです。こちらプロを目指す方から、2.5次元のつくり方を知りたいという方まで幅広くどうぞ。

以上の多彩なラインナップを用意して、お待ちしております。皆様、ぜひともご参加ください。

芝居を書くなら、戯曲セミナーへ。 2023年度 生徒募集

日本劇作家協会 戯曲セミナー

募集要項

詳細は日本劇作家協会サイトで <http://www.jpwa.org/>

【講座の実施期間】 2023年10月5日(木)～2024年3月14日(木)
*アーカイブは2024年3月末まで視聴可能

【応募受付期間】 2023年7月24日(月)～9月15日(金)

【応募資格・試験】 特になし

スタンダード対面コース

【定員】 30名
【会場】 座・高円寺 けいこ場
【受講料】 143,000円(税込)/杉並区民割引あり
【コマ数(予定)】 受講18コマ
*個別講評、リーディング映像などの特典あり

オンライン聴講コース

【定員】 70名
【受講環境】 パソコン推奨、タブレット可
*スマートフォンは板書などが見にくくなる場合があります
【受講料】 55,000円(税込)
【コマ数(予定)】 聴講9～10コマ、オンライン特別講義1コマ
*スタンダード対面コースの講義アーカイブを視聴するコースです
*映像講義、リーディング映像などの特典あり

申込み方法

- 1) Webサイトに設置の申込みフォームをご送信ください。
- 2) こちらからの返信を待たず、受講料を指定口座にお振り込みください。
- 3) ご入金のおち、受講確認メールをお送りいたします。

お問合せ

日本劇作家協会 事務局 〒166-0002 東京都杉並区高円寺北2-29-14
伊藤第二ビル501 TEL: 03-5373-6923 MAIL: office@jpwa.jp

「2.5次元脚本コース」を11月下旬に開講予定!

【期間とコマ数(予定)】 3カ月間/10コマ
【会場】座・高円寺 けいこ場
詳細は追って!