

2021年度の運営体制

役員

会長（代表理事） 渡辺えり
副会長 瀬戸山美咲 マキノノゾミ
理事 長田育恵 鈴木 聡
 佃 典彦 永井 愛
監事 岡安伸治 ふじたあさや

代議員

長田育恵 鐘下辰男 ケラリーノ・サンドロヴィッチ
 坂手洋二 鈴木 聡 瀬戸山美咲 佃 典彦 土田英生
 永井 愛 中津留章仁 平田オリザ マキノノゾミ
 横内謙介 渡辺えり

運営委員

石原 燃 鹿目由紀 桑原裕子 ケラリーノ・サンドロ
 ヴィッチ 坂手洋二 土田英生 平田オリザ 前川知大
 丸尾 聡 横内謙介

事業委員

赤澤ムック 鐘下辰男 齋藤雅文 関根信一 高羽 彩
 谷 賢一 中津留章仁 檜原 拓 長谷基弘 古川貴義
 古川 健 松村 武 村野玲子 山田裕幸 吉田康一

顧問 福田善之

支部運営体制

北海道 **支部長** 南参 **副支部長** 遠藤雷太
顧問 齊藤雅彰 **事務局長** 嶋 智子

東北 **支部長** くらもちひろゆき
副支部長 文月奈緒子
事務局長 遠藤雄史

東海 **支部長** 渡山博崇
副支部長 天野順一朗
事務局長 斜田章大 **会計** アシタリユウタロウ
広報 初瀬川幸次郎

関西 **支部長** 棚瀬美幸 **会計** 南出謙吾
運営委員 上坂京子 ごまのはえ 高橋 恵
 田辺 剛 はしぐちしん 樋口ミュ
 村上慎太郎 横山拓也
事務局長 秋津ねを

中国 **支部長** 藤井友紀 **副支部長** 武田宜裕
会計 山田めい **事務局長** 岩崎きえ

九州 **支部長** 泊 篤志 **副支部長** 永山智行
理事 福田修志
事務局長 池田美樹
事務局 古殿万利子

沖縄 **支部長** 田原雅之

事務局（東京） 勢藤典彦（事務局長） 国松里香

2020年度日本劇作家協会プログラム

7月2日～12日

カムカムミニキーナ『猿女のリレー』

作・演出=松村 武

10月7日～11日

青年団プロデュース『馬留徳三郎の一日』

作=高山さなえ 演出=平田オリザ

10月28日～11月1日

iaku『The last night recipe』

作・演出=横山拓也

11月13日～22日

燐光群『拝啓天皇陛下様 前略総理大臣殿』

作・演出=坂手洋二

12月2日～6日

メントC+「太平洋食堂を上演する会」

『太平洋食堂』『彼の僧の娘』

作=嶽本あゆ美 演出=藤井ごう

12月9日～15日

TOKYO ハンバーグ『最後に歩く道。』

作・演出=大西弘記

1月18日～24日

OFFICE SHIKA PRODUCE『秘剣つばめ返し』

作・演出=丸尾丸一郎

2月4日～14日

TRASHMASTERS『墮ち潮』

作・演出=中津留章仁

3月3日～7日

Pカンパニー『花樟の女』

作=石原 燃 演出=小笠原響

○中止となった公演

5月27日～31日

JACROW『鶏口午後』

作・演出=中村ノブアキ

6月10日～14日

チーズ theater『THE VOICE 2020』

作・演出=戸田彬弘

6月17日～28日

劇団扉座『お伽の棺 2020 -三つの棺-』

作・演出=横内謙介

2020年度の記録

支部事業

北海道支部

劇作講座

講師=ごまのはえ

9月5日、10月3日、2021年3月27日

希望の大地の戯曲「北海道戯曲賞」（協力事業）

募集期間=7月1日～9月1日

審査会=2021年1月31日

東北支部

月いちリーディング東北

12月12日/盛岡劇場 ミニホール

3.11～震災戯曲でふり返る10年

高校演劇委員会合同企画

2021年2月～4月/特設サイト、YouTube、TekeT

東海支部

ナビチリーディング

12月14日、2021年3月22日/ナビプロト

「リーディング劇王」（プロデュース）

2021年2月13・14日/長久手市文化の家に収録 YouTube ライブ、アーカイブ

*「第6回 俳優A賞」は中止となりました

関西支部

関西版月いちリーディング

9月26日、1月23日、2021年3月6日/Zoom

スペシャル企画「劇作バトル！」桑原裕子×土田英生

11月21日/ドーンセンター パフォーマンス・スペース

中国支部

機関紙「イトデンワ」

定期刊行

*「第8回中国ブロック劇王決定戦」は中止となりました。

九州支部

月いちリーディング in 宮崎

11月7日/M★ういんぐ（JR 三股駅内多目的ホール）

月いちリーディング in 北九州

2021年2月11日/枝光本町商店街アイアンシアター

オンライン雑談会「劇べちゃ」

10月27日、12月17日、2021年2月16日、3月23日/Zoom

主催事業

戯曲セミナー研修課

[坂手洋ニクラス] [佃 典彦クラス]

[松田正隆クラス] [横内謙介クラス]

5月～2021年3月

戯曲ブラッシュアップワークショップ

「月いちリーディング」

6月21日（日）・7月12日（日）・9月12日（土）

10月10日（土）・11月7日（土）

2021年1月30日（土）・2月27日（土）

Zoom、YouTube アーカイブ

劇作家協会公開講座 2020 年夏

8月8日/座・高円寺2にて収録

8月25日/YouTube アーカイブ

劇作家と俳優のためのせりふの読みかたワークショップ

「せりふを読んでみよう」

[第11回] 講師=古川 健

12月1日～4日/座・高円寺 阿波おどりホール

[第12回] 講師=谷 賢一

2021年2月17～19日/Zoom

ハラスメント対応の基本要綱説明会

12月2日/Zoom 開催

2021年2月5日/YouTube アーカイブ

第26回劇作家協会新人戯曲賞

募集期間=6月1日～7月1日

最終審査会=12月13日/Zoom 開催、YouTube ライブ

「優秀新人戯曲集 2021」

12月刊行

リーディングフェスタ 2020 戯曲に乾杯!

11月21・30日、12月7日/Zoom 収録

12月6日、12日/YouTube 公開、アーカイブ

劇作家協会ラジオ

11月～2021年2月/YouTube ライブ、アーカイブ

「ENGEKI: Japanese Theatre in the New Millennium 6」

2021年3月刊行

戯曲デジタルアーカイブ

2021年3月公開

戯曲セミナー講義の映像化、シミュレーション、

および名作戯曲のリーディングアーカイブ化事業

2021年1月～3月

*「戯曲セミナー」は中止となりました。

アピール

政府による「日本学術会議」人事について

経緯を明らかにすることを求める声明

10月6日付け発表

他

「演劇緊急支援プロジェクト」(団体参加)

「WeNeedCulture」(有志参加)