

## 戯曲の書き方を学ぶ 演劇の楽しみ方を学ぶ 日本でただ一つのセミナーです

Q. まったくの初心者なのですが、授業についていけますか？

A. 戯曲の基本からお教えます。経験のない方でも問題ありません。

Q. 授業はどんな雰囲気ですか？

A. 50人前後の1クラス制(2016年度の場合)。ちょっと人数の多いゼミのようで、アットホームな雰囲気です。個性的な劇作家による授業は毎回楽しいですよ。

Q. 受講生はどんな人が多いですか？

A. 年度によって一概には言えませんが、だいたい男女は半々。学生さん、演劇関係者、一般社会人、主婦の方など、年齢・職業はさまざまです。

Q. 授業の時間帯は？ 働いているので毎回出席できるか心配です。

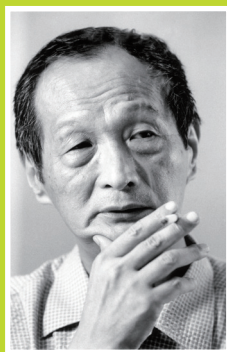
A. 水曜夜 19時～21時が基本です。年間30コマで、他に夏の公開講座や自由参加のイベントもあります。独立した内容の講義がほとんどなので、欠席しても次回の授業に不都合はありません。連続講義などで、できるだけ出席いただきたい講義回がある場合はあらかじめご連絡します。その日に止むを得ず欠席の場合は、受講生同士で連絡を取り合うことでカバーできます。

■ 詳しくは Web サイトに掲載の日程表・昨年度の授業概要などをご覧ください <http://www.jpwa.org/>

芝居を書くなら、戯曲セミナーへ。 2017年度 生徒募集

## 日本劇作家協会 戯曲セミナー

戯曲を書くということは、  
小説を書くということとも、  
詩を書くということとも、  
少しばかり違います。  
その扉を開いてみることで、  
あなたの劇作家としての  
眠れる資質が花開くかもしれません。  
このセミナーは、  
現在第一線で仕事をしている劇作家が、  
講師として勢揃いしております。  
そして数多くの新しい劇作家を、  
世に送り出しつつあります。  
扉を叩き、開いて、  
更なる新しい劇作家を  
目指して下さい。



別役 実

**募集要項** 研修課(選抜クラス)の募集要項ではありませんのでご注意ください

【講座の期間】 2017年5月下旬より2018年3月上旬までを予定

【募集人員】 50名 【会場】 座・高円寺 【応募資格・試験】 特になし

【募集期間】 3月1日(水)受付開始。定員に達し次第、締め切ります

【入学金、授業料】 計200,000円

(入学金20,000円+年間授業料180,000円/消費税込、振込手数料別)

\*杉並区民割引 計190,000円(年間授業料が170,000円になります)

対象:杉並区に在住、在勤、在学中の方

【申込方法】 サイトに設置の受付フォームよりお申込みいただくか、またはチラシ下部の申込書に必要事項をご記入のうえ、日本劇作家協会宛にお送りください。あわせて入学金(年間授業料)を下記の口座へお振込みをください。ご入金を確認ののち、受領証をお送り致します。受付は振込先着順です。

・先に入学金¥20,000のみのお振込みでも承ります

・年間授業料¥180,000を別納なさる場合は、遅くとも5月10日(金)までにお振込みください

・合計金額¥200,000をまとめてお振込みくださっても、もちろん結構です

\*入学金は、納入後の申込者都合の返金には応じかねますことをご了承ください。

ご入金後すでに定員に達していた場合のみ、ご連絡のうえ返金いたします。

\*年間授業料は、5月下旬の講座開始後の返金は致しかねます。

(例年すぐに定員には達しません。よくご検討なさったうえでのお申込みとご入金をお願い致します)

【振込口座】

三菱東京UFJ銀行 高円寺支店 (普) 0043289 一般社団法人 日本劇作家協会

\*必ず申込書にご記載のお名前でお振込みください

【お問合せ】

日本劇作家協会 事務局 〒166-0002 東京都杉並区高円寺北2-29-14

伊藤第二ビル501 TEL: 03-5373-6923 MAIL: office@jpwa.jp

<http://www.jpwa.org/> 詳細は日本劇作家協会サイトで

申込書

日本劇作家協会戯曲セミナー 2017年度

ふりがな お名前				年齢	歳
ご住所					
TEL	FAX		MAIL		
この講座を何で知りましたか？	1. チラシ	2. 月刊シアターガイド	3. 杉並区広報	4. 劇作家協会のサイト	
	5. 演劇情報サイト	サイト名( )	6. Facebook	7. Twitter	

\* 杉並区内に在住・在勤・在学の方は、それがわかる書類のコピーを申込書とともに お送りください