

初 神奈川 月いちリーディング

日本劇作家協会
後援：神奈川県立青少年センター

ご参加ください！

参加費無料

7月25日(月)予約受付開始

終了後には交流会あり！

月いちリーディングはどなたでもご参加いただける「戯曲ブラッシュアップワークショップ」。
俳優によるドラマリーディングのあと、会場に集った全員で、ゲストとともに戯曲についてディスカッションを行います。



劇作家育成の場
戯曲について視野を広げ、深い視点から語り合う場
演劇に携わる人々の出会いの場

8月のブラッシュアップ作品：「ヒヨコマメスープの味」 作：河田唱子

▼ゲスト

鈴木 聡

劇作家・演出家



'84年に劇団「サラリーマン新劇明吠屋」(現「ラッパ屋」)を結成。劇団公演のほか、ミュージカル『阿国』『ザ・ヒットパレード』、松竹『寝坊な豆腐屋』などの商業演劇、NHK連続テレビ小説『あすか』『瞳』などテレビドラマも多数手がける。『あしたのニュース』『八百屋のお告げ』で紀伊國屋演劇賞個人賞、『をんな善哉』で鶴屋南北戯曲賞。

中屋 敷法仁

劇作家・演出家



高校在学中に発表した『農作マクベス』で全国高等学校演劇大会・最優秀創作脚本賞。'04年に『柿喰う客』を旗揚げ。劇団では本公演に加え、「こどもと観る演劇プロジェクト」など企画公演も手がける。パルコ・プロデュース『露出狂』、ワタナベエンターテインメント・Dステ13th『チョンガンネ〜おいしい人生お届けします』など外部公演も多数。

日時：8月27日(土) 18:00

会場：神奈川県立青少年センター 研修室2

横浜市西区紅葉ヶ丘9-1 TEL：045-263-4474 (舞台芸術課)

戯曲募集！

月いちリーディングで取り上げる戯曲を募集しています。
各回の締切と応募方法は劇作家協会のサイトでご確認ください。

▼月いちリーディング今後の開催予定

◇8月27日(土) 神奈川/大阪 ◇9月17日(土) 東京

◇10月22日(土) 東京 ◇11月12日(土) 東京

2017年

◇1月14日(土) 東京 ◇1月28日(土) 大阪 ◇2月5日(日) 北九州

◇2月11日(土) 神奈川 ◇3月4日(土) 東京

▼参加予約・戯曲応募・問合わせ

日本劇作家協会事務局

TEL：03-5373-6923

MAIL：sec-02@jpwa.jp

コーディネーター：丸尾 聡 (世の中と演劇するオフィスプロジェクトM)

ファシリテーター：山田 裕幸 (ユニークポイント)

文化庁委託事業「平成28年度 次代の文化を創造する新進芸術家育成事業」

主催：文化庁、一般社団法人日本劇作家協会 制作：一般社団法人日本劇作家協会

詳しくは日本劇作家協会Webサイトで！ <http://www.jpwa.org/>

